

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор Федерального
государственного бюджетного
образовательного учреждения
высшего образования
«Ярославский государственный
университет им. П.Г. Демидова»,
доктор юридических наук,
профессор
Иванчин Артём Владимирович



_____ 2025 г.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова»

Диссертация «Гендерная история йоруба: динамика социокультурных изменений (1860-1960 гг.)» выполнена на кафедре всеобщей истории ФГБОУ ВО «Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова».

В 2012 г. Н.А. Захарова окончила Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова по специальности «История». В период подготовки диссертации обучалась в аспирантуре Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова по очной форме по специальности 5.6.2 «Всеобщая история» (новая и новейшая история). В 2016 г. окончила аспирантуру Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова. С декабря 2022 г. по март 2023 г. Н.А. Захарова была прикреплена к Ярославскому государственному университету им. П.Г. Демидова для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук без освоения программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре.

Удостоверение о сдаче кандидатских экзаменов № 16-01/163 выдано 23.11.2022 г. в Ярославском государственном университете им. П.Г. Демидова.

Научный руководитель – Гавристова Татьяна Михайловна, доктор исторических наук, профессор кафедры всеобщей истории исторического факультета Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова.

По итогам обсуждения диссертации «Гендерная история йоруба: динамика социокультурных изменений (1860-1960 гг.)» принято следующее заключение:

Диссертация Н.А. Захаровой посвящена историческому анализу гендерной системы йоруба в период 1860-1960 гг. Структура работы соответствует логике исследования. Диссертантом успешно решены поставленные задачи. Диссертация выполнена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к содержанию и оформлению квалификационных работ, и может считаться завершённым, самостоятельным исследованием, имеющим значение для развития современной исторической науки, африканистики.

Личное участие соискателя ученой степени в получении результатов, изложенных в диссертации, было проявлено на всех этапах исследования. Оно состоит в том, что Н.А. Захаровой были осуществлены постановка проблемы, а также поиск, обработка информации, определены объект и предмет исследования, его цели и задачи; собран большой объем фактологического материала, на основе анализа которого была предпринята попытка комплексного изучения трансформации гендерной системы йоруба

в колониальный период. Автор исследования системно работала с архивными материалами, ввела в научный оборот значительное количество исторических источников, часть которых была переведена исследователем на русский язык.

В результате проведенного исследования соискателем получены следующие выводы:

1. Гендерный порядок йоруба имел ряд существенных отличий, что выражалось в системе семейно-брачных отношений, собственности, распределении труда и существовании особых политических институтов.
2. В период 1860-1960 гг. гендерная система йоруба претерпела ряд значительных изменений под влиянием деятельности христианских миссий, колониализма, активности представителей местной образованной элиты;
3. Распространение христианства и викторианских ценностей среди образованной элиты йоруба способствовали появлению новых брачных союзов, регулировавшихся согласно нормам английского права. Основным результатом распространения христианских союзов стало изменение правового положения женщины внутри нуклеарной семьи. К концу колониального периода существовали две основных формы брака - традиционный полигамный союз и христианский эгалитарный союз.
4. Возможности в получении образования в период 1860-1960 гг. были различными для мужчин и женщин. Школьное образование для девочек основывалось на идее о том, что основная социальная функция женщины состоит в материнстве и супружестве. Одновременно с этим появление первых профессионалов в педагогике, юриспруденции, медицине среди женщин было связано со становлением системы школьного образования в городах йоруба.
5. Значительные изменения произошли в сфере трудовой деятельности. Введение системы наемного труда коснулось в первую очередь мужчин, а самозанятые в торговле и ремесленной деятельности женщины, официально были исключены из системы труда. Женщины, адаптируясь к новым экономическим условиям, осваивали новые виды профессиональной занятости. Некоторые женские ремесла, такие как производство текстиля, приходили в состояние упадка.
6. Введение системы косвенного управления исключило женщин из систем принятия решений, существовавших в доколониальный период. Институт ийалоде, ранее являвшийся каналом связи между женщинами и политической элитой, постепенно терял свое значение вместе с установлением новой системы управления.
7. Борьба с налоговой политикой колониального правительства 1940-ые гг. вновь вывела женщин в сферу политики. Они были как активными самостоятельными участниками, отстаивающими собственные интересы, так и входили в состав политических партий, где доминирующее большинство представляли мужчины.

Высокая степень достоверности результатов проведенных соискателем ученой степени исследований обеспечена проведением подробного анализа источников и исследовательской литературы по теме, применением разнообразных методов и приемов научного, в частности исторического, исследования. Все используемые в работе данные подтверждены ссылками на опубликованные материалы. Основные положения, выносимые на защиту, верифицированы и апробированы – опубликованы в рецензируемых журналах («Азия и Африка сегодня», «Вестник Ярославского государственного университета. Серия гуманитарные науки», «Вестник антропологии»), рецензируемых ВАК, изложены в рамках докладов на 4 международных, 11 всероссийских научно-практических конференциях, 1 конгрессе и 3 всероссийских конференциях с международным участием.

Достоверность данных, приводимых в работе, не вызывает сомнений. Оригинальность текста подтверждена проверкой «ЭАЦ РАН» (заключение № 190824-1) и составляет 97,21%.

Научная новизна полученных результатов обусловлена тем, что в рамках отечественной науки проблемы гендерной истории Африки в контексте истории колониализма практически не рассматривались. Данное исследование является первым в отечественной науке опытом комплексного исследования гендерной системы йоруба в колониальный период. В диссертационном исследовании рассмотрены ряд научных вопросов, которые подробно не освещались ранее. В их числе эволюция женских политических объединений и организаций, формирование новых видов профессиональной занятости женщин как результата распространения европейского школьного образования и становления рынка наемного труда. Впервые комплексно рассмотрен вопрос об изменении нормы брачно-семейных отношений йоруба в контексте колониальной истории. Часть источников, на которых основано исследование, впервые вводятся в научный оборот. В первую очередь – это источники личного происхождения, произведения художественного творчества, которые прежде не были рассмотрены исследователями в рамках проблемы гендерной истории.

Практическая значимость результатов исследования состоит в том, что они могут применяться в процессе создания методик и стратегий предотвращения политических конфликтов, при реализации внешней и миграционной политики, в образовательных проектах. Материалы и результаты исследования могут быть использованы в учебном процессе при подготовке лекций и семинарских занятий по курсам «Всеобщая история», «История стран Азии и Африки», специальных курсов по гендерной истории и истории колониализма.

Диссертация является оригинальным исследованием и соответствует требованиям, установленным пунктами 9-14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842.

Специальность, которой соответствует диссертация. Проблематика и выводы диссертации соответствуют паспорту специальности 5.6.2– Всеобщая история ВАК Минобрнауки России, а именно пунктам: 5. Новая история (XVII – XIX вв.); 6. Новейшая история (XX – XXI вв.), 8. История цивилизаций, стран, народов, регионов; 12. Социальная история. История социальных процессов, институтов, структур. Динамика исторической социальности; 18. Человек в истории (весь комплекс культурно-антропологической проблематики, в том числе история ментальности, история повседневности, историческая имагология и т.п.); 23. Гендерная история.

Ценность научных работ соискателя ученой степени, полнота изложенных материалов диссертации в опубликованных автором работах. Основные положения диссертации изложены в 22 научных работах общим объемом 5,5 п.л., из которых 4 входят в перечень периодических научных изданий, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки РФ для публикации итогов диссертационной работы по специальности 5.6.2. Всеобщая история.

Публикации в ведущих рецензируемых научных журналах, рекомендованных ВАК Министерства науки и высшего образования РФ по специальности 5.6.2. Всеобщая история:

1. Захарова Н.А. Нигерия. Президентские выборы 2011 года и музыка йоруба / Н.А. Захарова // Азия и Африка сегодня. — 2015. — № 3 (692). — С. 51-53.
2. Захарова Н.А. Феномен абику и гендерные представления йоруба / Н.А. Захарова // Вестник Ярославского государственного университета им. П. Г. Демидова. Серия Гуманитарные науки. — 2015. — № 3 (33). — С. 38-41.
3. Захарова Н.А. Мировая женская мода и культура йоруба / Н.А. Захарова // Вестник Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова. Серия Гуманитарные науки. — 2017. — № 1 (39). — С. 35-38.

4. Захарова Н.А. Женский диджитал-сторителлинг в Нигерии как форма социально-политического активизма / Н.А. Захарова // Азия и Африка сегодня. — 2020. — № 8. — С. 75-80.
5. Захарова Н.А. Брак и семья в традиционной культуре йоруба / Н.А. Захарова // Вестник антропологии. — 2025. — № 1. — С. 200–209.

Публикации в других изданиях:

1. Захарова Н.А. Постколониальная критика и гендерные дискурсы в контексте африканской истории / Н.А. Захарова // Африка: постколониальный дискурс. Колл. монография. / Отв. ред. Т.М. Гавристова, Н.Е. Хохолькова. М.: Институт Африки РАН. — 2020. — С. 119-128.
2. Захарова Н.А. Президентские выборы 2011 года в Нигерии и роль музыки йоруба в мобилизации электората / Н.А. Захарова // Ученые записки Института Африки РАН. — 2015. — № 1 (32). — С. 135-139.
3. Бернадин Эваристо: горизонты идентичности / Т.М. Гавристова, Н.А. Захарова, Н.Е. Хохолькова // Обсерватория культуры. — 2022. — Т. 19. — № 2. — С. 202-211.
4. Захарова Н.А. Фела Аникулапо Кути: из Абеокуты в Лагос // История в биографиях: Африка — Европа: сборник материалов Всероссийской научной конференции (Ярославль, 16 апреля 2014 г.). — Ярославль, 2014. — С. 59-64.
5. Захарова Н.А. Анжелика Киджо: в ногу со временем // Поиски идентичности в мировой истории и культуре: сборник материалов круглого стола (Ярославль, 26-27 июня 2014 г.). — Ярославль, 2014. — С. 49-52.
6. Захарова Н.А. Ф. Рэнсом-Кути и Абеокутский союз женщин // Школа молодого африканиста: материалы Всероссийской конференции (Москва, 17-18 ноября 2015 г.). — М., 2015. — С. 172-174.
7. Захарова Н.А. «Черное золото»: женщины-йоруба в бизнесе Нигерии // Черное, белое, красное в мировой истории и культуре: сборник материалов региональной конференции (Ярославль, 22 мая 2015 г.). — Ярославль, 2015. — С. 49-52.
8. Захарова Н.А. Женщины йоруба в бизнесе Нигерии // XI Конгресс этнологов и антропологов России: сборник материалов (Екатеринбург, 2-5 июля 2015 г.). — М.; Екатеринбург, 2015. — С. 474.
9. Захарова Н.А. Искусство окрашивания тканей в обществе йоруба: опыт анализа визуального источника // Проблемы интерпретации исторических источников: *Agis Historica*. Вып. 8. Сборник материалов Всероссийской научной студенческой конференции (Архангельск, 28 марта 2016 г.). — Архангельск, 2016. — С. 45-50.
10. Захарова Н.А. Оттенки синего: искусство окрашивания тканей в обществе йоруба // Полифония и полихромия в мировой истории и культуре: сборник материалов Всероссийской конференции (Ярославль, 20 мая 2016 г.). — Ярославль, 2016. — С. 56-61.
11. Захарова Н.А. Визуальные практики йоруба как исторический источник: опыт гендерных исследований // Источниковедение истории Африки и диаспоры: сборник материалов по итогам Всероссийской конференции с международным участием (Ярославль, 30 марта 2016 г.). — Ярославль, 2016. — С. 80-87.
12. Захарова Н.А. Фунмилайо Рэнсом-Кути — национальная героиня Нигерии // Герои и антигерои в мировой истории: сборник статей участников Всероссийской научной конференции (Ярославль, 9 июня 2017 г.). — Ярославль, 2017. — С. 104-112.
13. Захарова Н.А. Кофоворола Мур и ее дневник // Детство в Африке: мемуары, автобиографии, интервью: сборник статей участников Всероссийской конференции (Ярославль, 17 мая 2018 г.). — Ярославль, 2018. — С. 46-57.

14. Захарова Н.А. Феномен ийалоде и женское политическое участие в доколониальном Йорубаленде // Школа молодого африканиста: материалы Всероссийской конференции (Ярославль, 27-28 ноября 2018 г.). — М., 2018. — С. 380-382.
15. Захарова Н.А. Брачные союзы в среде образованной элиты Йорубаленда: дилемма выбора (вт. пол. XIX – нач. XX вв.) // Школа молодого африканиста: материалы Всероссийской конференции (Москва, 26-27 ноября 2019 г.). — М., 2019. — С. 323-325.
16. Захарова Н.А. Женский сторителлинг в Нигерии как путь преодоления колониального сознания // Африка: постколониальный дискурс: тезисы докладов участников Всероссийской конференции (Ярославль, 25-26 июня 2020 г.). — Ярославль, 2020. — С. 61-64.
17. Захарова Н.А. Пионеры школьного женского образования в колониальном Йорубаленде в конце XIX в. – 1930 гг. // Женщины во власти, бизнесе, науке и культуре: сборник материалов Международной научной конференции (Ярославль, 26 февраля, 3 марта 2021 г.). Ярославль, 2021. — С. 53-55.
18. Захарова Н.А. Культурный национализм: образованная элита йоруба и публичная дискуссия о браке // Россия – Африка: от устной истории к постколониальному нарративу: сборник материалов Всероссийской конференции с международным участием (Ярославль, 18-20 мая 2022 г.). — Ярославль, 2022. — С. 79-83.
19. Захарова Н.А. Детство девочек в колониальном Йорубаленде: ритмы повседневной жизни // Ароматы, ритмы и цвета в мировой истории: материалы Всероссийской научной конференции (Ярославль, 29-30 ноября 2023 г.). — Ярославль, 2023. — С. 62-64.
20. Захарова Н.А. Разносчицы еды в городах йоруба в 1920-1940 гг. и проблема этики // Традиции питания в истории и культуре народов мира: материалы Всероссийской научной конференции с международным участием (Ярославль 5-6 декабря 2024 г.). — Ярославль, 2024. — С. 74-79.

Автореферат отражает основное содержание работы.

Рекомендация диссертации к защите:

Диссертация Захаровой Натальи Андреевны на тему: «Гендерная история йоруба: динамика социокультурных изменений (1860-1960 гг.)» заслуживает положительной оценки и рекомендуется к защите по специальности «Всеобщая история».

Заключение принято на заседании кафедры всеобщей истории ФГБОУ ВО «Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова». Присутствовали 11 человек. Результаты открытого голосования: «за» - 11 чел., «против» - нет, «воздержалось» - нет. Протокол № 6 от 27.05.2025.

Зав. кафедрой всеобщей истории
д.и.н., профессор

Канинская Г.Н.

Документовед кафедры
всеобщей истории

Соловьева Е.А.



Я подтверждаю:
руководитель центра управления
кадровой политикой
Л.Н. Куфирова